



For dark textiles • For laser colour printers, almost any laser copier • Easy to print and to apply

Für dunkle Textilien • Für Laserdrucker und die meisten Farblaserkopierer geeignet • Einfach zu bedrucken und anzudrucken

Pour tissus foncés • Pour imprimantes laser et la plupart des photocopieurs • Facile à imprimer et impression



Evolution Dark



HOW TO PRINT/ BEDRUCKEN / PARAMÈTRES DE IMPRIMER

EN CREATE your design and output to your laser printer or laser copier. Feed each sheet individually into the copier and use the setting for 'heavy paper'.

ATTENTION: The design always has to be right reeding!

DE ENTWERFEN Sie Ihr Design und drucken Sie es mit Ihrem Farblaserdrucker/-kopierer aus. Immer über die Einstellung „schweres Papier“ kopieren und den Einzelblatteinzug benutzen.

ACHTUNG: Das Motiv muss seitenrichtig bedruckt werden.

FR CRÉEZ votre design et imprimer le motif avec votre imprimante laser ou votre photocopieur. Utiliser sur votre laser « papier lourd » et inséré les feuilles une par une.

ATTENTION: Le motif doit être imprimé en bonne lecture.

APPLICATION INSTRUCTION/ANDRUCKANLEITUNG/NOTICE D'IMPRESSION

180-200°C
40-60 sec

HIGH

EN PREHEAT garment for 3-5 seconds, prior to application. POSITION the CLC Paper on your garment with the colour layer facing upwards. Please use for reapply a Grip-coversheet!

HEAT APPLY:

Temperature 180°C - 200°C, Time 40-60 seconds, high pressure.

DE PRESSEN Sie Ihr Textil vor dem Andruck 5 Sekunden bei vor. POSITIONIEREN Sie das CLC-Papier auf Ihrem Textil mit der Farbschicht nach oben. Nutzen Sie beim Nachpressen einen Grip-Abdeckbogen.

ANDRUCKPARAMETER:

Temperatur 180°C - 200°C, 40-60 Sekunden, hoher Druck.

FR PRÉ PRESSEZ votre vêtement entre 3 à 5 secondes. PLACEZ votre papier sur le textile avec l'image en haut et couvrez avec votre feuille papier.

NOTICE D'IMPRESSION:

Température 180°C - 200°C, 40-60 secondes, pression forte.

ATTENTION / ACHTUNG / ATTENTION:

EN This transfer paper shows a strong reaction to humidity. We therefore recommend to store it in a dry place at all times. The atmospheric moisture must never exceed 30%. To achieve the best possible printing quality and wash resistance you need to set your machine up to maximum pressure. If the black colour is fading, the pressure wasn't high enough. Peel off the carrier, position the transfer on your garment and cover with Grip cover sheets as well as 5 sheets of normal paper. Afterwards you can heat apply as per the above instructions, let it cool off and carefully remove the Grip cover sheet. To achieve a softer finish slightly stretch the textile.

DE Dieses Material reagiert stark auf Luftfeuchtigkeit! Wir empfehlen daher eine trockene Lagerung des Papiers. Die Luftfeuchtigkeit darf max. 30% betragen. Ein sehr hoher Druck ist wichtig für eine einwandfreie Bildqualität und eine hohe Waschbeständigkeit, deshalb immer den maximalen Druck an Ihrer Presse einstellen. Sollte die schwarze Farbe ausbluten, war der Druck beim Andrucken zu niedrig. Das Textil 5 Sekunden vorpressen, Material vom Träger abziehen, Motiv platzieren, mit einem Grip-Abdeckbogen und 5 Blatt Normalpapier abdecken, dann wie oben beschrieben anpressen, abkühlen lassen und den Grip-Abdeckbogen vorsichtig abziehen. Für einen weicheren Griff des Druckmaterials kann das Textil nach dem Andrucken kurz gedehnt werden.

FR Ce papier réagit énormément à l'humidité de l'air! Nous vous conseillons un stockage au sec de nos papiers. L'humidité atmosphérique ne doit pas dépasser 30%. Une pression élevée est très importante afin d'avoir une qualité d'image irréprochable et une bonne tenue au lavage. C'est pourquoi, vous devez programmer votre presse avec une pression très haute. Si le noir saigne cela signifie que la pression n'était pas suffisante. Pressez le textile pendant 5 secondes, retirez la matière du porteur, placez le motif et pressez avec 5 feuilles blanches et la feuille de protection. Retirez la feuille grip avec précaution après avoir laissé refroidir. Afin d'obtenir un toucher moelleux, vous pouvez étirer légèrement le textile.